

TELŠIŲ RAJONO SAVIVALDYBĖS ŽEMAITĖS DRAMOS TEATRO NUOSTATAI

I. BENDROSIOS NUOSTATOS

1. Telšių rajono savivaldybės Žemaitės dramos teatro (toliau – Teatras) nuostatai reglamentuoja teatro teisinę formą, savininką, savininko teises ir pareigas įgyvendinančią instituciją, buveinę, veiklos tikslus ir funkcijas, teises ir pareigas, valdymą ir veiklos organizavimą, darbuotojų priėmimą į darbą.
2. Teatro teisinė forma – biudžetinė įstaiga, kurios paskirtis yra organizuoti mėgėjų ir profesionalaus scenos meno (spektaklių ir (ar) kitų literatūros, meno programų) kūrimą ir viešą atlikimą. Pagal scenos meno rūšį šis Teatras yra dramos teatras.
3. Teatro savininkas – Telšių rajono savivaldybė (toliau – Savininkas).
4. Teatro savininko teises ir pareigas įgyvendinanti institucija – Telšių rajono savivaldybės taryba (toliau – Taryba).
5. Teatras yra viešasis juridinis asmuo, turintis nuostatus, antspaudą su savo pavadinimu, sąskaitas bankuose. Teatras registruojamas Juridinių asmenų registre.
6. Teatras yra paramos gavėjas.
7. Oficialus Teatro pavadinimas – Žemaitės dramos teatras. Teatro pavadinimo trumpinys – ŽDT.
8. Teatro buveinės adresas: Respublikos g. 18, Telšiai, Lietuvos Respublika.
9. Teatro finansiniai metai sutampa su kalendoriniais metais. Teatro kūrybinės veiklos oficialus sezonas kasmet skelbiamas nuo rugsėjo iki birželio mėnesio.
10. Teatro veiklos laikotarpis – neribotas.
11. Teatro vieši pranešimai skelbiami tinklapyje www.telsiuteatras.lt, kuriame nurodomas Teatro pavadinimas, teisinė forma, buveinė, kodas bei registras, kuriame kaupiami ir saugomi duomenys apie Teatrą. Pagal informacijos turinį vieši pareiškimai taip pat gali būti skelbiami teisės aktų nustatyta tvarka pasirinktame leidinyje ar internetinėje svetainėje.
12. Teatro veikla grindžiama Lietuvos Respublikos Konstitucija, Lietuvos Respublikos civiliniu kodeksu, Lietuvos Respublikos biudžetinių įstaigų įstatymu, Lietuvos Respublikos profesionalaus scenos meno įstatymu ir kitais įstatymais, Lietuvos Respublikos Vyriausybės nutarimais, Lietuvos Respublikos kultūros ministro įsakymais, Telšių rajono savivaldybės tarybos sprendimais, šiais nuostatais ir kitais teisės aktais.

II. VEIKLOS TIKSLAS, UŽDAVINIAI, FUNKCIJOS IR RŪŠYS

13. Teatro pagrindinė veiklos sritis yra kultūros veikla – mėgėjų ir profesionalaus teatro meno ir kito scenos meno pristatymo organizavimas Telšių rajono savivaldybėje, regione, šalyje ir užsienyje.
14. Teatro veiklos tikslas:
 - 14.1. įgyvendinti valstybės ir savivaldybės politiką profesionaliojo scenos meno srityje: inicijuoti, kurti, pristatyti klasikinio ir šiuolaikinio scenos meno kūrinius ugdant gyventojų poreikį profesionaliai kultūrai bei užtikrinant jos prieinamumą ir sklaidą visuomenėje.
15. Pagrindiniai Teatro veiklos uždaviniai:
 - 15.1. puoselėti, kurti ir plėtoti mėgėjų ir profesionalaus teatro meno tradicijas, kūrybiškai perteikiant scenos meno kultūros vertybes;
 - 15.2. formuoti ir pristatyti Telšių krašto bendruomenei, visuomenei šiuolaikinio dramos teatro tendencijas ir kryptis;

- 15.3. sudaryti sąlygas regiono mėgėjų bei profesionaliojo scenos meno autoriams ir atlikėjams pristatyti visuomenei savo kūrybą;
- 15.4. užtikrinti Telšių miesto bei rajono gyventojų kultūrinius poreikius;
- 15.5. vykdyti edukacinę veiklą ir dalyvauti neformaliojo švietimo programose.
- 16. Įgyvendindamas savo tikslą ir uždavinius Teatras atlieka šias funkcijas:
 - 16.1. kuria, atnaujina, interpretuoja ir viešai atlieka spektaklius, kitas literatūros, meno programas, propaguodamas teatro meną tarp įvairių socialinių grupių gyventojų;
 - 16.2. reprezentuoja Teatrą ir Telšių rajoną organizuodami šalies bei tarptautinius festivalius, renginius, programas, projektus, stovyklas ir kitas kūrybines iniciatyvas;
 - 16.3. užsiima neformaliuoju scenos meno švietimu: scenos kalbos, judesio, šokio, balso lavinimo, retorikos, režisūros bei kita aktorinių pagrindų kultūrine edukacine veikla;
 - 16.4. konsultuoja, teikia profesionalią pagalbą Telšių rajono savivaldybės teritorijoje veikiantiems teatro kolektyvams;
 - 16.5. bendradarbiauja su įstaigomis ir visuomeninėmis organizacijomis, įgyvendindamas su teatine menine veikla susijusias programas;
 - 16.6. organizuoja gastroles Lietuvoje ir užsienyje, visuomenei pristatydamas profesionalaus bei mėgėjiško scenos meno rezultatą ir procesą;
 - 16.7. dalyvauja, organizuojant Telšių miesto ir rajono bendruomenei svarbius valstybinių švenčių, atmintinų datų, minėjimo ir kitus renginius;
 - 16.8. teikia savininko patvirtintas mokamas paslaugas ir jas organizuoja;
 - 16.9. vykdo informacijos apie Teatro veiklą sklaidą;
 - 16.10. teikia savininko patvirtintas ir kitas kultūrinės veiklos organizavimo, meninių iniciatyvų įgyvendinimo funkcijas;
 - 16.11. rengia ir teikia tvirtinti Tarybai metinę kūrybinės veiklos programą bei praėjusių metų kūrybinės veiklos programos ataskaitą;
 - 16.12. atlieka kitas teisės aktuose nustatytas funkcijas.
- 17. Pagrindinės teatro veiklos rūšys pagal Ekonominės veiklos rūšių klasifikatorių, patvirtintą Ekonominės veiklos rūšių klasifikatorių (EVRK):
 - 17.1. scenos pastatymų veikla (90.0);
 - 17.2. nuosavo arba nuomojamo nekilnojamo turto nuoma ir eksploatavimas (68.20);
 - 17.3. meno įrenginių eksploatavimo veikla (90.04);
 - 17.4. scenos pastatymams būdingų paslaugų veikla (90.02);
 - 17.5. kitų išankstinio užsakymo ir susijusių paslaugų veikla (79.90);
 - 17.6. kita pramogų ir poilsio organizavimo veikla (93.29);
 - 17.7. muzikos instrumentų, teatro dekoracijų ir kostiumų nuoma (77.29.30);
 - 17.8. kitas, niekur kitur nepriskirtas, švietimas (85.59);
 - 17.9. kultūrinis švietimas (85.52);
 - 17.10. kūrybinė, meninė ir programų organizavimo veikla (90.0);
 - 17.11. kita programų ir poilsio organizavimo veikla (93.29).

III. SAVININKO TEISĖS IR PAREIGAS ĮGYVENDINANČIOS INSTITUCIJOS KOMPETENCIJA

- 18. Teatro savininko teises ir pareigas įgyvendinanti institucija – Telšių rajono savivaldybės taryba:
 - 18.1. tvirtina ir keičia Teatro nuostatus;
 - 18.2. priima sprendimą dėl Teatro buveinės pakeitimo;
 - 18.3. priima sprendimą dėl Teatro steigimo, reorganizavimo ar likvidavimo;
 - 18.4. priima sprendimą dėl filialo steigimo ir jo veiklos nutraukimo;
 - 18.5. skiria ir atleidžia likvidatorių arba sudaro likvidacinę komisiją ir nutraukia jos įgaliojimus;

- 18.6. nustato didžiausią leistiną pareigybių skaičių Teatro įstaigoje;
- 18.7. nustato Teatro teikiamų paslaugų įkainius;
- 18.8. nustato ir skiria biudžetinius asignavimus;
- 18.9. tvirtina Teatro kūrybinės veiklos planus, veiklos programas ir jų ataskaitas;
- 18.10. nustato Teatro vadovui metines užduotis, siektinus rezultatus ir vertinimo rodiklius, kasmet įvertina Teatro vadovo veiklą;
- 18.11. tvirtina Teatro kūrybinių darbuotojų Atestavimo komisiją;
- 18.12. strateginio planavimo dokumentuose planuoja Teatro veiklą, atlieka šių dokumentų įgyvendinimo stebėseną;
- 18.13. koordinuoja Teatro dalyvavimą tarptautinėse kultūrinėse programose;
- 18.14. sprendžia kitus teisės aktuose jos kompetencijai priskirtus klausimus.

IV. TEATRO TEISĖS IR PAREIGOS

- 19. Teatras turi teisę:
 - 19.1. pasirinkti kūrybinės veiklos kryptį, kūrybinius darbuotojus, atlikėjus, autorius ir repertuarą, atitinkantį jo veiklos tikslus, uždavinius ir stilių;
 - 19.2. teikti mokamas paslaugas, kurių įkainius nustato Taryba;
 - 19.3. leisti ir platinti bilietus į Teatro renginius;
 - 19.4. įsigyti ilgalaikį ir trumpalaikį turta, sudaryti sutartis, prisiimti įsipareigojimus;
 - 19.5. plėtoti kūrybinius ryšius su Lietuvos ir užsienio valstybių partneriais;
 - 19.6. leisti bei platinti su Teatro veikla susijusius mokamus ir nemokamus informacinius leidinius, garso ir vaizdo įrašus;
 - 19.7. gauti pajamas iš turto nuomos, mokamų paslaugų teikimo ir naudoti jas savo įstatuose nustatytai veiklai vykdyti;
 - 19.8. teisės aktų nustatyta tvarka naudoti valstybės ar Savininko patikėjimo teise perduotą materialųjį ir nematerialųjį turta, piniginius resursus ir jais disponuoti Savininko nustatyta tvarka;
 - 19.9. teisės aktų nustatyta tvarka įsigyti autorių turtines teises į kūrinius, užsakyti kūrinius ir juos viešai atlikti, įsigyti kūrinių statymo licencijas;
 - 19.10. būti respublikinių ir tarptautinių teatrų, mėgėjų teatrų, sambūrių, asociacijų ir kitų organizacijų, susijusių su menine-kūrybine veikla nariu;
 - 19.11. gaminti dekoracijas, kostiumus ir kitą rekvizitą, reikalingą spektakliams ir kitoms meno programoms įgyvendinti;
 - 19.12. platinti mokamus ir nemokamus gaminius su Teatro atributika;
 - 19.13. gauti paramą Teatro veiklai plėtoti;
 - 19.14. teikti paraiškas finansavimui iš įvairių Lietuvos ir užsienio fondų gauti;
 - 19.15. teisės aktų nustatyta tvarka turėti ženklą, emblema, vėliava, interneto paskyras ir kitą su Teatro veikla susijusią atributiką.
- 20. Teatras, įgyvendindamas savo tikslą, uždavinius ir funkcijas privalo:
 - 20.1. vykdyti šiuose nuostatuose nurodytą veiklą;
 - 20.2. vykdyti įsipareigojimus pagal sudarytas sutartis;
 - 20.3. teikti teisės aktų numatytoms institucijoms savo veiklos ar finansines ataskaitas;
 - 20.4. garantuoti Teatro finansinių ir statistinių ataskaitų bei teikiamos informacijos teisingumą;
 - 20.5. teisės aktų nustatyta tvarka atestuoti kūrybinius darbuotojus;
 - 20.6. informuoti visuomenę apie viešai atliekamus spektaklius, kūrybinius projektus ir meno programas bei sudaryti galimybes su jais susipažinti;
 - 20.7. teikti Juridinių asmenų registro tvarkytojui duomenis apie šio registro objektus;
 - 20.8. teisės aktų nustatyta tvarka organizuoti viešuosius pirkimus ir tinkamai atsiskaityti už Teatro įsigytas prekes bei jam suteiktas paslaugas;

- 20.9. teikti Tarybai tvirtinti Teatro kūrybinės veiklos planus, veiklos programas ir jų ataskaitas;
- 20.10. naudoti iš savininko biudžeto paskirtas ir kitas gaunamas lėšas tik teisės aktų nustatyta tvarka Teatro tikslui, uždaviniams ir funkcijoms užtikrinti;
- 20.11. užtikrinti žiūrovų saugumą ir saugias darbuotojų darbo sąlygas;
21. Teatras gali turėti kitas teisės aktuose numatytas teises ir pareigas.

IV. TEATRO VALDYMAS

22. Teatru vadovauja vienasmenis įstaigos valdymo organas – Teatro direktorius (toliau – Direktorius), kurį viešo konkurso būdu skiria į pareigas ir atleidžia iš jų Telšių rajono savivaldybės meras.
23. Su Direktoriumi sudaroma terminuota darbo sutartis penkeriems metams.
24. Teatro direktorius tiesiogiai pavaldus Telšių rajono savivaldybės merui.
25. Teatro direktorius:
 - 25.1. vadovauja Teatru, organizuoja jo darbą, užtikrina Teatro tikslo įgyvendinimą, nustatytų uždavinių vykdymą, tinkamą funkcijų atlikimą ir kontrolę;
 - 25.2. užtikrina, kad Teatro veikloje būtų laikomasi įstatymų, kitų teisės aktų ir šių nuostatų reikalavimų;
 - 25.3. teisės aktų nustatyta tvarka atstovauja teatrui valstybės ir savivaldybių institucijose, įstaigose, santykiuose su kitais fiziniais ir juridiniais asmenimis;
 - 25.4. garantuoja, kad apie Teatrą teikiama informacija, duomenys ir ataskaitų rinkiniai būtų teisingi;
 - 25.5. rengia, derina su Teatro Meno taryba (toliau – Meno taryba) ir įstatymų nustatyta tvarka teikia tvirtinti Tarybai Teatro metinės kūrybinės veiklos programas ir jų ataskaitas;
 - 25.6. užtikrina kūrybinių veiklos programų viešinimą, organizuoja ir kontroliuoja jų įgyvendinimą;
 - 25.7. teisės aktų nustatyta tvarka tvirtina Teatro vidaus struktūrą;
 - 25.8. priima į pareigas ir atleidžia iš jų Teatro darbuotojus, juos skatina, skiria drausmines nuobaudas, atlieka kitas personalo valdymo funkcijas;
 - 25.9. rengia ir tvirtina teatro darbuotojų pareigybių sąrašus pagal Savininko nustatytą didžiausią leistiną pareigybių skaičių;
 - 25.10. tvirtina darbuotojų pareigybių aprašymus, nustato tarnybinius atlyginimus ir priedus iš darbo užmokesčiui skirtų asignavimų;
 - 25.11. darbuotojams nustato metines užduotis, siektinus rezultatus ir jų vertinimo rodiklius;
 - 25.12. teikia Tarybai tvirtinti Teatro kūrybinių darbuotojų Atestavimo komisiją, organizuoja ir vykdo atestaciją teisės aktų nustatyta tvarka;
 - 25.13. užtikrina Teatro dalyvavimą neformaliojo švietimo programose;
 - 25.14. rengia Teatro gastrolių organizavimo planą, atsako už jo įgyvendinimą;
 - 25.15. tvirtina Meno tarybos sudėtį ir jos darbo reglamentą;
 - 25.16. suderinęs su Meno taryba, nustato Teatro darbuotojų darbo laiko apskaitos tvarką;
 - 25.17. glaudžiai bendradarbiauja su Telšių rajono savivaldybės Kultūros ir turizmo skyriumi, užtikrina tinkamą įpareigojimų įgyvendinimą ir nuolatinę informacijos teikimą;
 - 25.18. organizuoja Teatro dokumentų valdymą ir saugojimą, tvirtina Teatro darbo tvarkos taisykles, kitus vidaus veiklos organizavimo ir administravimo dokumentus;
 - 25.19. užtikrina racionalų ir taupų lėšų bei turto naudojimą, veiksmingą Teatro vidaus kontrolės sistemos sukūrimą, jos veikimą ir tobulinimą;
 - 25.20. užtikrina, kad Teatro finansiniai įsipareigojimai neviršytų jo finansinių galimybių; pasirašo sutartis, įgaliojimus, informacinius ir kitus dokumentus;

- 25.21. pagal kompetenciją priima įsakymus ir kontroliuoja jų įgyvendinimą;
- 25.22. vykdo kitas įstatymuose, kituose teisės aktuose ir pareigybės aprašyme jam nustatytas funkcijas.

V. TEATRO MENO TARYBOS KOMPETENCIJA IR VEIKLA

- 26. Teatre veikia kolegiali patarimojo balso teisę turinti Meno taryba. Jos veiklos reglamentą ir sudėtį savo kadencijos laikotarpiui tvirtina Teatro direktorius.
- 27. Meno tarybos nariu gali būti skiriamas ir ne Teatro darbuotojas.
- 28. Meno taryba:
 - 28.1. svarsto ir vertina teatro metinę kūrybinės veiklos programą ir jos įgyvendinimo rezultatus, aptaria naujausius pastatymus, koncertines programas, kūrybinei veiklai reikšmingus kitus renginius bei profesionaliojo scenos meno įstaigos kultūrinės edukacijos programas ir teikia pasiūlymus dėl jų meninės kokybės ir priežiūros;
 - 28.2. svarsto gastrolių planus ir repertuarą;
 - 28.3. aptaria teatro kūrybinių darbuotojų atestavimo klausimus;
 - 28.4. svarsto biudžetinės įstaigos pertvarkymo į viešąją įstaigą klausimą;
 - 28.5. teisės aktų nustatyta tvarka pagal Meno tarybos veiklos reglamente priskirtas funkcijas svarsto kitus aktualius Teatro kūrybinės veiklos ir vidaus administravimo organizavimo klausimus.
- 29. Meno taryba, apsvarsčiusi jos kompetencijai priskirtus klausimus, teikia siūlymus Teatro direktoriui.
- 30. Meno taryba iš savo narių išsirenka pirmininką ir sekretorių. Meno tarybos pirmininkas organizuoja Meno tarybos darbą ir atsako už jos veiklą.
- 31. Meno tarybos veiklos forma – posėdžiai. Jos sprendimas yra rekomendacinio pobūdžio.
- 32. Meno tarybos posėdžiuose gali dalyvauti kiti asmenys, jei svarstomu klausimu Meno taryba pripažįsta tikslinga išklausti šių asmenų nuomonę ir pasiūlymus. Meno tarybos sprendimai priimami atviru balsavimu, paprasta posėdyje dalyvaujančiųjų narių balsų dauguma ir įforminami posėdžio protokolu, kurį pasirašo Meno tarybos pirmininkas ir sekretorius.
- 33. Teatro Meno tarybai negali vadovauti Teatro direktorius.

VI. TEATRO TURTAS IR LĖŠŲ ŠALTINIAI

- 34. Teatras finansuojamas iš Telšių rajono savivaldybės biudžeto ir kitų teisėtai įgytų lėšų.
- 35. Telšių rajono savivaldybės nuosavybės teise priklausantį turtą teatras patikėjimo teise valdo, naudoja ir disponuoja juo Lietuvos Respublikos teisės aktų ir savininko nustatyta tvarka.
- 36. Teatras iš Savivaldybės biudžeto skirtus asignavimus naudoja pagal asignavimų valdytojo patvirtintas sąmatas.
- 37. Teatro lėšas sudaro:
 - 37.1. savivaldybės biudžeto lėšos, skirtos savarankiškomis funkcijoms vykdyti;
 - 37.2. valstybės biudžeto bazinio finansavimo lėšos;
 - 37.3. valstybės investicinių programų ir valstybės investicinių projektų lėšos;
 - 37.4. pajamos iš teikiamų kultūros ir kitų mokamų paslaugų, ūkinės veiklos ir patalpų nuomos;
 - 37.5. lėšos, gautos pagal meno veiklos nacionalinę programą;
 - 37.6. valstybės pinigų fondų lėšos;
 - 37.7. tarptautinių ir užsienio fondų ir organizacijų skiriamos lėšos;
 - 37.8. lėšos gautos kaip parama pagal Lietuvos Respublikos labdaros ir paramos įstatymą;

- 37.9. kitos teisėtai gautos ar Savivaldybės tarybos skirtos lėšos.
38. Teatras gali gauti valstybės ir savivaldybių biudžeto lėšų, dalyvaudamas Vyriausybės įgaliotos valstybės valdymo institucijos ar kitos įstaigos, teisės aktų nustatyta tvarka turinčios įgaliojimus skelbti konkursus valstybės biudžeto lėšoms gauti arba savivaldybių skelbiamuose konkursuose atitinkamoms metinėms kūrybinės veiklos programoms, finansuojamoms iš valstybės arba savivaldybių biudžetų, įgyvendinti.
39. Lėšos naudojamos:
- 39.1. Savivaldybės biudžeto lėšos naudojamos pagal sąmatą įstatymuose numatyta tvarka, šiuose nuostatuose numatyti veiklai ir įsipareigojimams vykdyti.
- 39.2. Iš kitų šaltinių gaunamų lėšų išlaidų sąmata sudaroma, jei to reikalauja šias lėšas teikiantys subjektai.
- 39.3. Lėšos, gautos kaip parama, naudojamos šiuose nuostatuose numatyti veiklai vykdyti ir užtikrinti.
- 39.4. Darbuotojų darbo užmokesčiui ir privalomosioms valstybinio socialinio draudimo įmokoms.
- 39.5. Kitoms teisės aktams neprieštarujančioms, pagal visus reikalavimus suplanuotoms ir įsigytoms išlaidoms, būtinoms užtikrinti efektyvų Teatro veiklos organizavimą.

VII. FINANSINĖS VEIKLOS KONTROLĖ

40. Teatro buhalterinę apskaitą tvarko, finansinių ir biudžeto vykdymo ataskaitų rinkinius sudaro Viešojo sektoriaus atskaitomybės įstatymo ir kitų teisės aktų nustatyta tvarka Telšių rajono savivaldybės administracijos Centralizuotas biudžetinių įstaigų buhalterinės apskaitos skyrius.
41. Teatro finansinės – ūkinės ir kūrybinės veiklos kontrolę vykdo savininko teisės ir pareigas įgyvendinanti institucija ir kitos įgaliotos valstybės institucijos ar įstaigos Lietuvos Respublikos įstatymų ir kitų teisės aktų nustatyta tvarka.
42. Teatro vidaus auditą vykdo Savivaldybės kontrolės ir audito tarnyba teisės aktų nustatyta tvarka.

VIII. TEATRO NUOSTATŲ TVIRTINIMAS, KEITIMAS IR PAPILDYMAS

43. Teatro nuostatus tvirtina, keičia ir papildo Telšių rajono savivaldybės taryba.
44. Pakeisti nuostatai kartu su teisės aktų nustatytais dokumentais turi būti pateikti Juridinių asmenų registrui teisės aktų nustatyta tvarka.

IX. TEATRO PERTVARKYMAS, REORGANIZAVIMAS IR LIKVIDAVIMAS

45. Teatras gali būti pertvarkytas, reorganizuotas ar likviduotas Lietuvos Respublikos įstatymų nustatyta tvarka.
46. Sprendimą dėl teatro reorganizavimo, likvidavimo ar pertvarkymo priima Telšių rajono savivaldybės taryba.
47. Teatro direktorius praneša Lietuvos Respublikos kultūros ministerijai apie būsimą sprendimą reorganizuoti, likviduoti ar pertvarkyti teatrą ne vėliau kaip prieš 30 dienų.