



**TELŠIŲ RAJONO SAVIVALDYBĖS
TARYBA**

**SPRENDIMAS
DĖL TELŠIŲ RAJONO SAVIVALDYBĖS ŽEMAITĖS DRAMOS TEATRO NUOSTATŲ
PATVIRTINIMO**

2025 m. lapkričio 27 d. Nr. T1-409
Telšiai

Vadovaudamasi Lietuvos Respublikos vietos savivaldos įstatymo 15 straipsnio 2 dalies 9 punktu, Telšių rajono savivaldybės mero 2025 m. lapkričio 7 d. potvarkio Nr. M1-749 „Dėl Telšių rajono savivaldybės tarybos sprendimų projektų teikimo“ 9 punktu, Telšių rajono savivaldybės taryba n u s p r e n d ž i a:

1. Patvirtinti Telšių rajono savivaldybės Žemaitės dramos teatro nuostatus (pridedama).
2. Įgalioti Telšių rajono savivaldybės Žemaitės dramos teatro direktorių Deividą Rajunčių pasirašyti nuostatus ir šio sprendimo identifikacinį kodą Teisės aktų registre teisės aktų nustatyta tvarka įregistruoti valstybės įmonės Registrų centro Juridinių asmenų registre.
3. Pripažinti netekusiu galios Telšių rajono savivaldybės tarybos 2017 m. rugpjūčio 31 d. sprendimą Nr. T1-229 „Dėl Telšių rajono savivaldybės Žemaitės dramos teatro nuostatų patvirtinimo“.
4. Nustatyti, kad šio sprendimo 3 punktą įsigalioja nuo šio sprendimo 1 punktu patvirtintų nuostatų įregistravimo valstybės įmonės Registrų centro Juridinių asmenų registre dienos.

Savivaldybės meras



Tomas Katkus



TELŠIŲ RAJONO SAVIVALDYBĖS ŽEMAITĖS DRAMOS TEATRO NUOSTATAI

I. BENDROSIOS NUOSTATOS

1. Telšių rajono savivaldybės Žemaitės dramos teatro (toliau – Teatras) nuostatai reglamentuoja teatro teisinę formą, savininką, savininko teises ir pareigas įgyvendinančią instituciją, buveinę, veiklos tikslus ir funkcijas, teises ir pareigas, valdymą ir veiklos organizavimą, darbuotojų priėmimą į darbą.

2. Teatro teisinė forma – biudžetinė įstaiga, kurios paskirtis yra organizuoti mėgėjų ir profesionalaus scenos meno (spektaklių ir (ar) kitų literatūros, meno programų) kūrimą ir viešą atlikimą. Pagal scenos meno rūšį šis Teatras yra dramos teatras.

3. Teatro savininkas – Telšių rajono savivaldybė (toliau – Savininkas).

4. Teatro savininko teises ir pareigas įgyvendinanti institucija – Telšių rajono savivaldybės meras (toliau – Savivaldybės meras), išskyrus tas biudžetinės įstaigos savininko teises ir pareigas, kurios yra priskirtos išimtinai ir paprastajai savivaldybės tarybos kompetencijai (jeigu paprastosios savivaldybės tarybos kompetencijos įgyvendinimo savivaldybės taryba nėra perdavusi savivaldybės merui).

5. Teatras yra viešasis juridinis asmuo, turintis nuostatus, antspaudą su savo pavadinimu, sąskaitas bankuose. Teatras įregistruotas Juridinių asmenų registre, kodas – 190599586.

6. Teatras yra paramos gavėjas.

7. Oficialus Teatro pavadinimas – Telšių rajono savivaldybės Žemaitės dramos teatras. Teatro pavadinimo trumpinys – ŽDT.

8. Teatro buveinės adresas: Respublikos g. 18, Telšiai, Lietuva.

9. Teatro finansiniai metai sutampa su kalendoriniais metais. Teatro kūrybinės veiklos oficialus sezonas kasmet skelbiamas nuo rugsėjo iki birželio mėnesio.

10. Teatro veiklos laikotarpis – neribotas.

11. Teatro vieši pranešimai ir informacija apie vykdomą veiklą Lietuvos Respublikos Vyriausybės 2003 m. balandžio 18 d. nutarimo Nr. 480 „Dėl bendrųjų reikalavimų valstybės ir savivaldybių institucijų ir įstaigų interneto svetainėms aprašo patvirtinimo“ ir kitų teisės aktų nustatyta tvarka skelbiami tinklapyje www.telsiuteatras.lt. Tinklapyje nurodomas Teatro pavadinimas, teisinė forma, buveinė, kodas bei registras, kuriame kaupiami ir saugomi duomenys apie Teatrą, struktūra, veiklos nuostatai, renginių planai, teisinė informacija, vykdomi projektai, veiklos ataskaitos ir kita informacija. Pagal informacijos turinį vieši pareiškimai taip pat gali būti skelbiami teisės aktų nustatyta tvarka pasirinktame leidinyje ar internetinėje svetainėje.

12. Teatro veikla grindžiama Lietuvos Respublikos Konstitucija, Lietuvos Respublikos civiliniu kodeksu, Lietuvos Respublikos biudžetinių įstaigų įstatymu, Lietuvos Respublikos profesionalaus scenos meno įstatymu ir kitais įstatymais, Lietuvos Respublikos Vyriausybės nutarimais, Lietuvos Respublikos kultūros ministro įsakymais, Telšių rajono savivaldybės tarybos (toliau – Taryba) sprendimais, šiais nuostatais ir kitais teisės aktais.

II. TEATRO VEIKLOS TIKSLAS, UŽDAVINIAI, FUNKCIJOS IR RŪŠYS

13. Teatro pagrindinė veiklos sritis yra kultūros veikla – profesionalaus ir mėgėjų teatro meno ir kito scenos meno pristatymo organizavimas.

14. Teatro veiklos tikslai:

14.1. įgyvendinti valstybės ir savivaldybės politiką profesionaliojo scenos meno srityje: inicijuoti, kurti, pristatyti klasikinio ir šiuolaikinio scenos meno kūrinius ugdant gyventojų poreikį profesionaliai kultūrai bei užtikrinant jos prieinamumą ir sklaidą visuomenėje;

14.2. ugdyti Telšių rajono gyventojų poreikį profesionaliam scenos menui bei užtikrinti jo prieinamumą ir sklaidą visuomenėje;

14.3. formuoti Telšių rajono teatrinės kultūros įvaizdį, nuosekliai plėtojant tarptautinę kūrybinę partnerystę.

15. Pagrindiniai Teatro veiklos uždaviniai:

15.1. puoselėti, kurti ir plėtoti profesionalaus ir mėgėjų teatro meno tradicijas, kūrybiškai perteikiant scenos meno kultūros vertybes;

15.2. formuoti ir pristatyti Telšių krašto bendruomenei, visuomenei šiuolaikinio dramos teatro tendencijas ir kryptis;

15.3. sudaryti sąlygas profesionaliojo bei mėgėjų scenos meno autoriams ir atlikėjams pristatyti visuomenei savo kūrybą;

15.4. užtikrinti Telšių miesto bei rajono gyventojų kultūrinius poreikius;

15.5. vykdyti edukacinę veiklą ir pagal galimybes dalyvauti neformaliojo švietimo programose;

15.6. plėtoti kūrybinius ryšius su Telšių miesto užsienio partneriais, sudaryti sutartis ir/ar pavienius susitarimus su fiziniaisiais ir juridiniams asmenimis dėl scenos meno programų ir kitų tarptautinių kultūrinių bendradarbiavimo projektų vykdymo.

16. Įgyvendindamas savo tikslą ir uždavinius Teatras atlieka šias funkcijas:

16.1. kuria, atnaujina, interpretuoja ir viešai atlieka spektaklius, kitas literatūros, meno programas, pristatydamas teatro meną įvairioms gyventojų socialinėms grupėms, skirtingo amžiaus auditorijoms;

16.2. reprezentuoja Teatrą ir Telšių rajoną organizuodami šalies bei tarptautinius festivalius, renginius, programas, projektus, stovyklas ir kitas kūrybines iniciatyvas;

16.3. užsiima neformaliuoju scenos meno švietimu: scenos kalbos, judesio, šokio, balso lavinimo bei kita aktorinių pagrindų kultūrine edukacine veikla;

16.4. konsultuoja, teikia profesionalią pagalbą Telšių rajono savivaldybės teritorijoje veikiantiems teatro kolektyvams;

16.5. bendradarbiauja su įstaigomis ir visuomeninėmis organizacijomis, įgyvendindamas su teatine menine veikla susijusias programas;

16.6. organizuoja gastroles Lietuvoje ir užsienyje, visuomenei pristatydamas profesionalaus bei mėgėjiško scenos meno rezultatą ir procesą;

16.7. dalyvauja, organizuojant Telšių miesto ir rajono bendruomenei svarbius valstybinių švenčių, atmintinų datų, minėjimo ir kitus renginius;

16.8. teikia mokamas paslaugas Tarybos sprendimu patvirtintais įkainiais ir jas organizuoja;

16.9. savarankiškai planuoja repertuarą;

16.10. vykdo informacijos apie Teatro veiklą sklaidą;

16.11. teikia kultūrinės veiklos organizavimo, meninių iniciatyvų įgyvendinimo ir kitas teisės aktuose nustatytas funkcijas.

17. Pagrindinės teatro veiklos rūšys pagal teisės aktais patvirtintą Ekonominės veiklos rūšių klasifikatorių (EVRK):

17.1. scenos pastatymų veikla (90.0);

17.2. nuosavo arba nuomojamo nekilnojamo turto nuoma ir eksploatavimas (68.20);

17.3. meno įrenginių eksploatavimo veikla (90.04);

17.4. scenos pastatymams būdingų paslaugų veikla (90.02);

17.5. kitų išankstinio užsakymo ir susijusių paslaugų veikla (79.90);

17.6. kita pramogų ir poilsio organizavimo veikla (93.29);

17.7. muzikos instrumentų, teatro dekoracijų ir kostiumų nuoma (77.29.30);

17.8. kitas, niekur kitur nepriskirtas, švietimas (85.59);

17.9. kultūrinis švietimas (85.52);

17.10. kūrybinė, meninė ir programų organizavimo veikla (90.0);

17.11. kita programų ir poilsio organizavimo veikla (93.29).

III. TEATRO SAVININKO TEISĖS IR PAREIGAS ĮGYVENDINANČIOS INSTITUCIJOS KOMPETENCIJA

- 18. Savivaldybės meras:
 - 18.1. teikia Tarybai tvirtinti Teatro nuostatus;
 - 18.2. priima į pareigas ir atleidžia iš jų Teatro direktorių, kontroliuoja ir prižiūri jo veiklą, kaip jis įgyvendina įstatymus, Vyriausybės nutarimus ir Tarybos sprendimus;
 - 18.3. tvirtina Teatro metinių ataskaitų rinkinį, jeigu Taryba perdavė jam šią paprastąją kompetenciją;
 - 18.4. įgyvendina kitas funkcijas, susijusias su Teatro direktoriaus darbo santykiais, Lietuvos Respublikos darbo kodekso, Vietos savivaldos įstatymo ir kitų teisės aktų nustatyta tvarka.
- 19. Taryba:
 - 19.1. tvirtina ir keičia Teatro nuostatus;
 - 19.2. priima sprendimą dėl Teatro steigimo, reorganizavimo ar likvidavimo;
 - 19.3. nustato Teatro teikiamų paslaugų įkainius;
 - 19.4. nustato ir skiria biudžetinius asignavimus;
 - 19.5. strateginio planavimo dokumentuose planuoja Teatro veiklą, atlieka šių dokumentų įgyvendinimo stebėseną;
 - 19.6. sprendžia kitus teisės aktuose jos kompetencijai priskirtus klausimus.

IV. TEATRO TEISĖS IR PAREIGOS

- 20. Teatras turi teisę:
 - 20.1. pasirinkti kūrybinės veiklos kryptį, kūrybinius darbuotojus, atlikėjus, autorius ir repertuarą, atitinkantį jo veiklos tikslus, uždavinius ir stilių;
 - 20.2. teikti mokamas paslaugas, kurių įkainius nustato Taryba;
 - 20.3. leisti ir platinti bilietus į Teatro renginius;
 - 20.4. įsigyti ilgalaikį ir trumpalaikį turtą, sudaryti sutartis, prisiimti įsipareigojimus;
 - 20.5. plėtoti kūrybinius ryšius su Lietuvos ir užsienio valstybių partneriais;
 - 20.6. leisti bei platinti su Teatro veikla susijusius mokamus ir nemokamus informacinius leidinius, garso ir vaizdo įrašus;
 - 20.7. gauti pajamas iš turto nuomos, mokamų paslaugų teikimo ir naudoti jas savo įstatuose nustatytai veiklai vykdyti;
 - 20.8. teisės aktų nustatyta tvarka naudoti valstybės ar Tarybos patikėjimo ar panaudos teise perduotą materialųjį ir nematerialųjį turtą, piniginius resursus ir jais disponuoti Tarybos nustatyta tvarka;
 - 20.9. teisės aktų nustatyta tvarka įsigyti autorių turtines teises į kūrinius, užsakyti kūrinius ir juos viešai atlikti, įsigyti kūrinių statymo licencijas;
 - 20.10. būti respublikinių ir tarptautinių teatrų, mėgėjų teatrų, sambūrių, asociacijų ir kitų organizacijų, susijusių su menine-kūrybine veikla nariu;
 - 20.11. gaminti dekoracijas, kostiumus ir kitą rekvizitą, reikalingą spektakliams ir kitoms meno programoms įgyvendinti;
 - 20.12. platinti mokamus ir nemokamus gaminius su Teatro atributika;
 - 20.13. gauti paramą Teatro veiklai plėtoti;
 - 20.14. teikti paraiškas finansavimui iš įvairių Lietuvos ir užsienio fondų gauti;
 - 20.15. teisės aktų nustatyta tvarka turėti ženklą, emblemą, vėliavą, interneto paskyras ir kitą su Teatro veikla susijusią atributiką.
- 21. Teatras, įgyvendindamas savo tikslus, uždavinius ir funkcijas privalo:
 - 21.1. vykdyti šiuose nuostatuose nurodytą veiklą;
 - 21.2. vykdyti įsipareigojimus pagal sudarytas sutartis;

21.3. garantuoti Teatro finansinių ir statistinių ataskaitų bei teikiamos informacijos teisingumą;

21.4. informuoti visuomenę apie viešai atliekamus spektaklius, kūrybinius projektus ir meno programas bei sudaryti galimybes su jais susipažinti;

21.5. teikti Juridinių asmenų registro tvarkytojui duomenis apie šio registro objektus;

21.6. teisės aktų nustatyta tvarka organizuoti viešuosius pirkimus ir tinkamai atsiskaityti už Teatro įsigytas prekes bei jam suteiktas paslaugas;

21.7. teikti ataskaitas Savivaldybės merui, jeigu Taryba perdavė jam šią paprastąją kompetenciją, ir kitoms teisės aktuose nurodytoms institucijoms;

21.8. naudoti iš savininko biudžeto paskirtas ir kitas gaunamas lėšas tik teisės aktų nustatyta tvarka Teatro tikslui, uždaviniams ir funkcijoms užtikrinti;

21.9. užtikrinti žiūrovų saugumą ir saugias darbuotojų darbo sąlygas;

22. Teatras gali turėti kitas teisės aktuose numatytas teises ir pareigas.

V. TEATRO VALDYMAS

23. Teatru vadovauja vienasmenis įstaigos valdymo organas – Teatro direktorius (toliau – Direktorius).

24. Direktorius į pareigas 5 metų kadencijai skiriamas viešo konkurso būdu Lietuvos Respublikos Vyriausybės nustatyta tvarka. Sprendimą dėl direktoriaus priėmimo į pareigas, jo atleidimo, skyrimo be konkurso antrajai 5 metų kadencijai priima Savivaldybės meras Lietuvos Respublikos darbo kodekso, šių nuostatų ir kitų teisės aktų nustatyta tvarka. Direktorius turi būti nepriklaištingos reputacijos.

25. Direktorius teises ir pareigas nustato šie nuostatai ir direktoriaus pareigybės aprašymas, kvalifikacinius reikalavimus nustato Lietuvos Respublikos kultūros ministras.

26. Direktorius pareiginę algą ir kitas su darbo santykiais susijusias sąlygas teisės aktų nustatyta tvarka nustato Savivaldybės meras.

27. Direktorius tiesiogiai pavaldus Savivaldybės merui.

28. Savivaldybės meras nustato Direktoriumi metines užduotis, siektinus rezultatus ir vertinimo rodiklius, kasmet įvertina jo veiklą.

29. Direktorius:

29.1. vadovauja Teatru, organizuoja jo darbą, užtikrina Teatro tikslų įgyvendinimą, nustatytų uždavinių vykdymą, tinkamą funkcijų atlikimą ir kontrolę;

29.2. užtikrina, kad Teatro veikloje būtų laikomasi įstatymų, kitų teisės aktų ir šių nuostatų reikalavimų;

29.3. teisės aktų nustatyta tvarka atstovauja teatrui valstybės ir savivaldybių institucijose, įstaigose, santykiuose su kitais fiziniais ir juridiniais asmenimis;

29.4. garantuoja, kad apie Teatrą teikiama informacija, duomenys ir ataskaitų rinkiniai būtų teisingi;

29.5. rengia, derina su Teatro Meno taryba (toliau – Meno taryba) Teatro metinius veiklos planus ir jų ataskaitas;

29.6. užtikrina veiklos planų viešinimą, organizuoja ir kontroliuoja jų įgyvendinimą;

29.7. teisės aktų nustatyta tvarka nustato ir tvirtina Teatro struktūrą ir darbuotojų pareigybių sąrašą;

29.8. teisės aktų nustatyta tvarka priima į pareigas ir atleidžia iš jų Teatro darbuotojus, juos skatina, skiria drausmines nuobaudas, atlieka kitas personalo valdymo funkcijas;

29.9. nustato įstaigos darbuotojų darbo apmokėjimo sistemą, jeigu įstaigoje nėra sudaryta kolektyvinė sutartis;

29.10. tvirtina darbuotojų pareigybių aprašymus;

29.11. teisės aktų nustatyta tvarka nustato darbuotojų pareiginę algą, skiria priemokas neviršydamas Tarybos skirtų biudžeto lėšų asignavimų įstaigos darbuotojų darbo užmokesčiui;

- 29.12. darbuotojams nustato metines užduotis, siektinus rezultatus ir jų vertinimo rodiklius;
- 29.13. rengia Teatro gastrolių organizavimo planą, atsako už jo įgyvendinimą;
- 29.14. tvirtina Meno tarybos sudėtį ir jos darbo reglamentą;
- 29.15. suderinęs su įstaigoje veikiančia profesine sąjunga, nustato Teatro darbuotojų darbo laiko apskaitos tvarką;
- 29.16. glaudžiai bendradarbiauja su Telšių rajono savivaldybės Kultūros ir turizmo skyriumi, užtikrina tinkamą įpareigojimų įgyvendinimą ir nuolatinę informacijos teikimą;
- 29.17. teisės aktų nustatyta tvarka organizuoja Teatro dokumentų valdymą ir saugojimą, tvirtina Teatro darbo tvarkos taisykles, kitus vidaus veiklos organizavimo ir administravimo dokumentus;
- 29.18. užtikrina racionalų ir taupų lėšų bei turto naudojimą, veiksmingą Teatro vidaus kontrolės sistemos sukūrimą, jos veikimą ir tobulinimą;
- 29.19. Lietuvos Respublikos finansinės apskaitos įstatymo nustatyta tvarka organizuoja Teatro finansinę apskaitą;
- 29.20. užtikrina, kad Teatro finansiniai įsipareigojimai neviršytų jo finansinių galimybių, pasirašo sutartis, įgaliojimus, informacinius ir kitus dokumentus;
- 29.21. pagal kompetenciją priima įsakymus ir kontroliuoja jų įgyvendinimą;
- 29.22. vykdo kitas įstatymuose, kituose teisės aktuose ir pareigybės aprašyme jam nustatytas funkcijas.

VI. TEATRO MENO TARYBOS KOMPETENCIJA IR VEIKLA

30. Teatre veikia kolegiali patarimojo balso teisę turinti Meno taryba, į kurią 2 teatro darbuotojus deleguoja visuotinis teatro darbuotojų susirinkimas, 2 narius deleguoja Direktorius, 1 narį deleguoja Savivaldybės meras. Meno tarybos veiklos reglamentą ir sudėtį savo kadencijos laikotarpiui tvirtina Direktorius.
31. Teatro Meno tarybai negali vadovauti Direktorius.
32. Meno tarybos nariu gali būti skiriamas ir ne Teatro darbuotojas.
33. Meno taryba:
- 33.1. svarsto ir vertina teatro metinius veiklos planus, jų ataskaitas;
- 33.2. aptaria naujausius pastatymus, koncertines programas, kūrybinei veiklai reikšmingus kitus renginius bei profesionaliojo scenos meno įstaigos kultūrinės edukacijos programas ir teikia pasiūlymus dėl jų meninės kokybės ir priežiūros;
- 33.3. svarsto gastrolių planus ir repertuarą;
- 33.4. svarsto biudžetinės įstaigos pertvarkymo į viešąją įstaigą klausimą;
- 33.5. aptaria kitus klausimus, nustatytus įstaigos steigimo dokumentuose.
34. Meno taryba, apsvarsčiusi jos kompetencijai priskirtus klausimus, teikia siūlymus Direktoriumi.
35. Meno taryba iš savo narių išsirenka pirmininką ir sekretorių. Meno tarybos pirmininkas organizuoja Meno tarybos darbą ir atsako už jos veiklą.
36. Meno tarybos veiklos forma – posėdžiai. Jos sprendimas yra rekomendacinio pobūdžio.
37. Meno tarybos posėdžiuose gali dalyvauti kiti asmenys, jei svarstomu klausimu Meno taryba pripažįsta tikslinga išklausti šių asmenų nuomonę ir pasiūlymus.
38. Meno tarybos sprendimai priimami atviru balsavimu, paprasta posėdyje dalyvaujančiųjų narių balsų dauguma ir įforminami posėdžio protokolu, kurį pasirašo Meno tarybos pirmininkas ir sekretorius.

39. Jeigu Meno tarybos narys nelanko posėdžių, jis gali būti atšaukiamas. Prašymą atšaukti iš Meno tarybos gali pateikti ir pats Meno tarybos narys. Abiem atvejais jį delegavęs subjektas deleguoja naują Meno tarybos narį.

VII. TEATRO TURTAS IR LĖŠŲ ŠALTINIAI

40. Teatras finansuojamas iš Telšių rajono savivaldybės biudžeto ir kitų teisėtai įgytų lėšų.

41. Savininko nuosavybės teise priklausantį turtą Teatras patikėjimo teise ar panaudos pagrindais valdo, naudoja ir disponuoja juo Lietuvos Respublikos teisės aktų ir Tarybos nustatyta tvarka.

42. Teatras iš savivaldybės biudžeto skirtus asignavimus naudoja pagal asignavimų valdytojo patvirtintas sąmatas.

43. Teatro lėšas sudaro:

43.1. savivaldybės biudžeto lėšos, skirtos savarankiškomis funkcijoms vykdyti;

43.2. valstybės programų ir valstybės projektų lėšos;

43.3. pajamos iš teikiamų kultūros ir kitų mokamų paslaugų, ūkinės veiklos ir patalpų nuomos;

43.4. tarptautinių ir užsienio fondų ir organizacijų skiriamos lėšos;

43.5. lėšos gautos kaip parama pagal Lietuvos Respublikos labdaros ir paramos įstatymą;

43.6. kitos teisėtai gautos lėšos.

44. Teatras gali gauti valstybės ir savivaldybių biudžeto lėšų, dalyvaudamas Vyriausybės įgaliotos valstybės valdymo institucijos ar kitos įstaigos, teisės aktų nustatyta tvarka turinčios įgaliojimus skelbti konkursus valstybės biudžeto lėšoms gauti arba savivaldybių skelbiamuose konkursuose atitinkamoms metinėms kūrybinės veiklos programoms, finansuojamoms iš valstybės arba savivaldybių biudžetų, įgyvendinti.

45. Lėšos naudojamos:

45.1. savivaldybės biudžeto lėšos naudojamos pagal sąmatą įstatymuose numatyta tvarka, šiuose nuostatuose numatyta veiklai ir įsipareigojimams vykdyti;

45.2. iš kitų šaltinių gaunamų lėšų išlaidų sąmata sudaroma, jei to reikalauja šias lėšas teikiantys subjektai;

45.3. lėšos, gautos kaip parama, naudojamos šiuose nuostatuose numatyta veiklai vykdyti ir užtikrinti;

45.4. darbuotojų darbo užmokesčiui ir privalomosioms valstybinio socialinio draudimo įmokoms;

45.5. kitoms teisės aktams neprieštaraujančioms, pagal visus reikalavimus suplanuotoms ir įsigytoms išlaidoms, būtinoms užtikrinti efektyvų Teatro veiklos organizavimą.

VIII. FINANSINĖS VEIKLOS KONTROLĖ

46. Teatro buhalterinę apskaitą tvarko, finansinių ir biudžeto vykdymo ataskaitų rinkinius sudaro Viešojo sektoriaus atskaitomybės įstatymo ir kitų teisės aktų nustatyta tvarka Telšių rajono savivaldybės administracijos Centralizuotas biudžetinių įstaigų buhalterinės apskaitos skyrius.

47. Teatro finansinės – ūkinės ir kūrybinės veiklos kontrolę vykdo savininko teises ir pareigas įgyvendinanti institucija ir kitos įgaliotos valstybės institucijos ar įstaigos Lietuvos Respublikos įstatymų ir kitų teisės aktų nustatyta tvarka.

48. Teatro auditas atliekamas teisės aktų nustatyta tvarka.

IX. TEATRO NUOSTATŲ TVIRTINIMAS, KEITIMAS IR PAPILDYMAS

49. Teatro nuostatus Savivaldybės mero teikimu tvirtina, keičia ir papildo Taryba.

50. Pakeisti nuostatai kartu su sprendimo identifikaciniu kodu (teisės akto numeriu Teisės aktų Registre) turi būti įregistruoti valstybės įmonės Registrų centro Juridinių asmenų registre teisės aktų nustatyta tvarka.

X. TEATRO PERTVARKYMAS, REORGANIZAVIMAS IR LIKVIDAVIMAS

51. Teatras gali būti pertvarkytas, reorganizuotas ar likviduotas Lietuvos Respublikos įstatymų ir kitų teisės aktų nustatyta tvarka.

52. Sprendimą dėl teatro reorganizavimo, likvidavimo ar pertvarkymo priima Taryba.

53. Direktorius praneša Lietuvos Respublikos kultūros ministerijai apie būsimą sprendimą reorganizuoti, likviduoti ar pertvarkyti teatrą ne vėliau kaip prieš 30 dienų.

Žemaitės dramos teatro
Direktorius
Deividas Rajunčius

